

## Presentar a alguien oral

Presentar a alguien oral	4	3	2	1
<b>Vocabulario</b> 12.5%	No utiliza castellanismos	Utiliza entre 1 o 4 castellanismos	Utiliza entre 4 y 7 castellanismos	Utiliza más de 7 castellanismos
<b>Volumen</b> 12.5%	El volumen es adecuado a la situación	El volumen es demasiado alto	El volumen es demasiado bajo	Prácticamente no se oye la exposición
<b>Postura</b> 12.5%	La postura es correcta mirando al público al exponer	Expone apoyado en algún sitio	En ocasiones no mira al público al exponer	Expone sin mirar prácticamente al público
<b>Fluidez</b> 12.5%	La exposición tiene una velocidad correcta	Expone demasiado rápido	Hace muchas pausas al exponer	La exposición no es fluida, constantemente hace pausas y se entrecorta
<b>Contenido</b> 12.5%	Datos personales, descripción personal, algo importante y alguna anécdota o curiosidad	No cuenta la anécdota	No cuenta ningún acontecimiento	La exposición carece de contenido
<b>Estructura</b> 12.5%	Presenta el personaje, habla de datos objetivos, después acontecimientos importantes y por último la anécdota o curiosidad	Mezcla la anécdota y el acontecimiento	Mezcla los datos objetivos y el resto de datos relevantes	La exposición está desordenada, mezcla todas las ideas
<b>Cohesión</b> 12.5%	Usa abundante de conectores de ideas	Solo usa dos o 3 conectores diferentes	Constantemente utiliza el mismo conector	No hace uso de conectores durante la exposición
<b>Tiempo</b> 12.5%	2 min	Más de 2 min	Menos de 2 min	Menos de 1 min